



НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА
И ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Д. КРЯЧКОВА

27–30 АПРЕЛЯ

КРАСНЫЙ ПРОСПЕКТ

**V МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ ДИЗАЙНА**

Международная научно-практическая конференция "Развитие креативных индустрий в современном мире"

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

27 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК

15:00–16:30

Подключиться:

[https://zoom.us/j/99378795899?pwd=ME81YVM3VUdXWIZJVUtGOUp0OTRs
UT09#success](https://zoom.us/j/99378795899?pwd=ME81YVM3VUdXWIZJVUtGOUp0OTRsUT09#success)

Код доступа: 262067

Модератор: **Багрова Наталья Викторовна** - ректор НГУАДИ имени А.Д. Крячкова, доктор культурологии;

Спикеры:

Багрова Наталья Викторовна – ректор НГУАДИ имени А.Д. Крячкова, доктор культурологии.

Ярославцева Наталья Васильевна – министр культуры Новосибирской области.

Juan Carlos Belloso - international expert on the image, promotion and development of places and destinations. Founder and Director of Future Places (Barcelona, Spain).

Зырянов Александр Сергеевич - Генеральный директор Агентства инвестиционного развития Новосибирской области, председатель комиссии по развитию экономики Общественной палаты Новосибирской области.

Юрченко Лада Валериановна - Директор департамента привлечения инвестиций и перспективных проектов Агентства инвестиционного развития Новосибирской области.

СЕКЦИЯ №1 Креативные индустрии: генезис и современные контексты

30 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

12:00–13:30

Подключиться: <http://meet.google.com/hog-gdvd-dca>

Модератор: **Вальдман Игорь Александрович**, доцент СИУ РАНХиГС, кандидат философских наук, доцент;

Спикеры:

Вальдман Игорь Александрович (Новосибирск). СИУ РАНХиГС, доцент, кандидат философских наук. Доклад: Креатив и проблема имитации в современном обществе

Луговой Кирилл Владимирович (Новосибирск). ФГБОУ ВО "Новосибирский государственный педагогический университет", доцент, кандидат исторических наук. Доклад: Образ трикстера в традиционной культуре: специфика и функции

Олейников Игорь Валерьевич (Новосибирск). ФГБОУ ВО "Новосибирский государственный педагогический университет", доцент, кандидат исторических наук. Доклад: Некоторые аспекты формирования общественных норм и ориентиров. Опыт аксиологического анализа

Svetlana Paichadze, Hokkaido University, PhD (Sapporo, Japan). Доклад: Музеи репатриации: креатив и репрезентации прошлого

Проскурин Сергей Геннадьевич (Новосибирск). НГУ, профессор, доктор филологических наук. Доклад: Аутореферентность в ранней письменной культуре

Тараненко Любовь Геннадиевна (Кемерово). ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры, декан, доктор педагогических наук;

Дворовенко Ольга Владимировна (Кемерово). ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры", заведующий кафедрой, кандидат педагогических наук. Доклад: Трансформация библиотечно-информационного обслуживания в социальных медиа.

Стендовые доклады

Груздева Евгения Александровна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», доцент, кандидат искусствоведения. Доклад: Проблема формирования стиля в деревянной архитектуре Сибири (актуализация проблемы изучения стиля модерн)

Забоев Александр Николаевич (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», магистрант. Доклад: Типологическая

классификация и принципы преобразования промышленных территорий города Сыктывкара

Коваленко Елизавета Александровна (Новосибирск). НГУАДИ, Доклад: Швейцарский стиль в современных российских дизайнерских бюро

Козырева Любовь Константиновна (Москва). РГУ им. А.Н. Косыгина, доцент, кандидат искусствоведения. Доклад: Индуцированная синестезия в дизайне рекламы

Красильникова Екатерина Ивановна (Новосибирск). ФГБОУ ВО "Новосибирский государственный технический университет", профессор, доктор исторических наук. Доклад: Культурная память в дискурсивных практиках: традиции и инновации

Куратченко Марина Анатольевна (Новосибирск) . Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС, директор центра китайского языка, доцент кафедры иностранных языков, кандидат философских наук. Доклад: Креативные индустрии в КНР (на примере развития рынка фаст-фуда)

Паршукова Полина Николаевна (Санкт-Петербург). Институт бизнес-коммуникаций, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, ассистент кафедры Рекламы и связей с общественностью. Доклад: Креативное потребление, как специфическая практика современного человека

Паршукова Галина Борисовна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», НИО , гл. научный сотрудник, доктор культурологии. Доклад: Креативное образование: потребности современного человека

Трояк Ирина Сергеевна (Новосибирск). ГПНТБ СО РАН, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук. Доклад: Креатив в сибирских и дальневосточных изданиях сказок: историко-культурный контекст

Лопатина Валерия Анатольевна (Новосибирск). ФГБОУ ВО "Новосибирский государственный технический университет", ст. преподаватель. Доклад: Этические проблемы в законе "О рекламе": правовой аспект

СЕКЦИЯ №2 Креативные культурные практики (индустрия моды, реклама, дизайн)

28 АПРЕЛЯ, СРЕДА

11:00–12:30

Подключиться: <http://meet.google.com/pbh-exho-ahn>

Модератор: **Ваниева Ольга Владимировна** – кандидат технических наук, член Союза дизайнеров России, доцент кафедры ДКИМ НГУАДИ имени А.Д. Крячкова;

Спикеры:

Ваниева Ольга Владимировна (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ДКИМ, Доцент. Доклад: Влияние социокультурных трендов на формирование тенденций в модной индустрии

Тихов Владислав Германович (Новосибирск), НГУАДИ имени А.Д. Крячкова, доцент кафедры Коммуникационного дизайна. Доклад: От "прототипного" к "беспрототипному" проектированию в дизайне

Балдин Марк Александрович (Новосибирск), Кафедра Промышленного дизайна (МЮД), доцент. Доклад: Ювелирный дизайн в современном мире

Бугера Софья Викторовна (Москва), РГУ им. А.Н.Косыгина, Студент. Система идентичности бренда одежды в 21 веке

Кузнецов Михаил Андреевич (Москва), Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), Москва, магистрант. Дизайн выставочных пространств с использованием материалов вторичной переработки

Рахметуллаева Илан Ерланкызы (Нур-Султан), Казахский Национальный университет Искусств, студент. Доклад: Модернизация исторических и фольклорных костюмов разных народов как новый способ переосмысления культурных традиций

Кузьмина Анна Александровна (Новосибирск), НГУАДИ, доцент. Доклад: Дизайн-система «человек-одежда-среда» в условиях пандемии

Казарезов Алексей Антонович (Москва), РГУ им.Косыгина, магистрант.

Аминова Галина Гамзатовна (Москва), РГУ им. Косыгина, Студент магистратуры. Доклад: Технологии виртуальной и дополненной реальности в дизайне рекламы

Коваленко Елизавета Александровна (Новосибирск), НГУАДИ имени А.Д. Крячкова, **Нечаев Михаил Геннадьевич** (Новосибирск), Зав. кафедрой Коммуникационного дизайна НГУАДИ имени А.Д. Крячкова. Доклад: Швейцарский стиль в современных российских дизайнерских бюро

Стендовые доклады:

Долматова Евгения Петровна (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ДКИМ, зав.каф. Доклад: Отражение культурного наследия Новосибирска 70-х в проектирование образно-ассоциативной коллекции молодежной одежды.

Бек Наталья Викторовна (Новосибирск), ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», Зав. кафедрой промышленного дизайна, **Бойченко Ирина Андреевна** (Новосибирск), ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», Доцент. Доклад: Особенности развития дизайна предметной среды наукоградов

Евсеева Лариса Петровна (Новосибирск), НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, Доцент. **Колесникова Диана Игоревна** (Новосибирск), НГУАДИ, зав. мастерской промышленного дизайна. **Таубе Марика Владимировна** (Новосибирск). НГУАДИ, Доцент. Доклад: «Резиденство и дизайн в сибирском регионе» Доклад: «Резиденство и дизайн в Сибирском регионе».

Корогодина Татьяна Александровна (Новосибирск), Салон стильного интерьера INTERIO HOME, Директор, **Сумина Юлия Александровна** (Новосибирск), Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова, Доцент. Доклад: Коммуникативная компетентность в индустрии дизайна

Бойченко Ирина Андреевна (Новосибирск) ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», Доцент, **Беспалов Денис Сергеевич** (Новосибирск), ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», студент, **Близнюк Анастасия Германовна** (Новосибирск), Интегральный музей-квартира повседневности Академгородка, Руководитель, Доклад: «Поддержание традиций: креатив или консерватизм».

Козырева Любовь Константиновна (Москва), РГУ им. А.Н. Косыгина, доцент. Доклад: Индуцированная синестезия в дизайне рекламы

Спиридонова Ксения Вячеславовна (Новосибирск), ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова». Доклад: Мода в татуировке.

СЕКЦИЯ №3 Креативный город: новый урбанизм

28 АПРЕЛЯ, СРЕДА

15:00–17:00

Подключиться: <http://meet.google.com/weu-sjuf-wao>

Модератор: **Ерохин Григорий Порфирьевич** - заведующий кафедрой градостроительства и ландшафтной архитектуры НГУАДИ имени А.Д. Крячкова;

Спикеры:

Вавилина Надежда Дмитриевна (Новосибирск), НГУАДИ, НИО, советник при ректорате, доктор социологических наук. Доклад: Креативный капитал российского креативного города

Булгач Рубэн Вячеславович (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ДАС, доцент, кандидат архитектуры. Доклад: Некоторые вопросы развития современного мегаполиса

Вальтеран Татьяна Леонидовна (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра архитектуры, доцент, кандидат архитектуры. Доклад: Новосибирск как креативный город, пути развития

Ерохин Григорий Порфирьевич (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ГиЛА, заведующий кафедрой ГиЛА, кандидат архитектуры; **Шаповаленко Екатерина Андреевна** (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ГиЛА, студент. Доклад: Креативный кластер как перспективная точка роста Новосибирской агломерации

Куклина Анастасия Юрьевна (Томск), ТГУ, ассистент преподавателя.

Доклад:

Сергеенко Александра Михайловна (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ДАС, доцент. Доклад:

Лаер Сергей Владимирович (Новосибирск) НГУАДИ, НИО, доцент кафедры архитектуры, член Союза архитекторов России. Доклад:

Стендовые доклады:

Давыденко Сергей Алексеевич (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ДАС, доцент. Доклад: «Роль историко – культурного потенциала музея СО РАН в формировании территориальной идентичности Новосибирского Академгородка».

Ласкарис Пётр Викторович (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ДАС, доцент. Доклад: «Благоустройство улиц и магистралей г. Новосибирска».

Лучшева Елена Николаевна (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ДАС, магистрант. Доклад: «Формирование туристического маршрута в городской среде».

Тихонов Кирилл Сергеевич (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра архитектуры, магистрант. Доклад: «Мобильные объекты жилищного строительства для научных сотрудников в условиях полевой работы».

Тузовский Владимир Сергеевич (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ГиЛА, преподаватель, руководитель мастерской МГУ. Доклад: «Мастер-планирование в составе креативных индустрий».

Шалыгина Дарья Николаевна (Новосибирск), НГУАДИ, кафедра ГиЛА, аспирант. Доклад: «Гибкое городское планирование как инструмент повышения привлекательности городской среды».

СЕКЦИЯ №4 Переосмысление искусства и культурной политики в креативном контексте

29 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

17:00–18:30

Подключиться:

<https://zoom.us/j/96064104832?pwd=MUVuU2phMVBlaVo2ZnpmTl1LSFdCQT0>

9

Код доступа: 314603

Модератор: **Панина Нина Леонидовна** - доцент кафедры истории, культуры и искусств Новосибирского государственного университета, доктор искусствоведения;

Спикеры:

Долгушин Дмитрий Владимирович - доцент кафедры теории и истории литературы Новосибирского государственного университета, доктор филологических наук. Доклад: Креативно-дидактические игры в русской придворной педагогике XIX в.

Дьячков Алексей Васильевич – заведующий кафедрой международного образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова, кандидат психологических наук, доцент. Доклад: Лингвосоциокультурный подход к изучению иностранных языков в контексте развития креативных индустрий.

Панина Нина Леонидовна - доцент кафедры истории, культуры и искусств Новосибирского государственного университета, доктор искусствоведения;

Alexei Lavrentev - researcher at the Institute for the History of Representations and Ideas of New Age at the French National Centre for Scientific Research (Lyon, France). Доклад: Некоторые актуальные проблемы цифрового представления иллюстрации

Пархоменко Андрей Александрович - продакт-менеджер, Научная Библиотека Томского Государственного Университета. Доклад: PRO Сибирь: цифровой инструмент для работы ученых-гуманитариев

Шавшина Ирина Петровна - заведующий кафедрой монументально-декоративного искусства НГУАДИ имени А.Д. Крячкова, кандидат искусствоведения, доцент. Доклад: С чем «едят» науку художники или коллаборация как способ создавать актуальные проекты

Гончарова Наталья Галиевна - доцент кафедры МДИ НГУАДИ им. А.Д. Крячкова. Доклад: Преобразование творческих практик в искусствах XXI века

Стендовые доклады:

Барзых Анна Владиславовна (Новосибирск) . ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», студент магистратуры, бакалавр. Доклад: Игровые технологии в архитектурно-художественном дополнительном образовании детей

Бартош Наталья Юрьевна (Новосибирск). ФГАОУ ВО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет», заведующий кафедрой, кандидат филологических наук. Доклад: Художник в сети: «цифровой облик» творческой личности

Бежанова Марина Викторовна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», аспирант. Доклад: Роль архитектурных элементов ордерной системы в создании художественного облика здания в современных ансамблях крупных городов Сибири

Долгушин Дмитрий Владимирович (Новосибирск). ФГАОУ ВО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет», доцент, доктор филологических наук. Доклад: Креативно-дидактические игры в русской придворной педагогике XIX в.

Дьячков Алексей Васильевич (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», заведующий кафедрой , кандидат психологических наук.

Доклад: Лингвосоциокультурный подход к изучению иностранных языков в контексте развития креативных индустрий.

Есипова Валерия Анатольевна (Томск). ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет», заведующий сектором, доктор исторических наук; **Пархоменко Андрей Александрович** (Томск). ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет», научная Библиотека, Product manager, магистр. Доклад: PRO Сибирь: цифровой инструмент для работы ученых-гуманитариев

Журин Андрей Николаевич (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», старший преподаватель. Доклад: Особенности двойственности креативного продукта в архитектуре

Карнаев Михаил Анатольевич (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», доцент, кандидат педагогических наук;

Карнаева Дарья Михайловна (Москва). Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), магистрант . Доклад: Разработка брэндинга выставки, как неотъемлемая часть продвижения художника на современный арт-рынок

Кирпичникова Снежана Георгиевна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова». Доклад: MEME анимация как способ самовыражения молодёжи

Ковалёва Наталья Александровна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», аспирант. Доклад: Формы локальных медиа в инсталляции начала XXI века

Костова Евгения Викторовна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», аспирант. Доклад: Креативность и динамика архитектурного стиля советской неоклассики в Западной Сибири

Майничева Анна Юрьевна (Новосибирск) . ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», главный научный сотрудник, доктор исторических наук . Доклад: Ресурсы историко-культурного наследия: Историко-архитектурный музей ИАЭТ СО РАН в Новосибирске в свете креативных индустрий

Наталья Галиевна Гончарова (Новосибирск) . ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», , доцент, . Доклад: Преобразование творческих практик в искусствах XXI века

Фэн Чжан (Feng Zhang) (Píngliàng (Пинлян, Китайская Народная Республика) . РГУ им. А.Н. Косыгина, , степень магистра. Доклад: Цветовой символ традиционной китайской графики

СЕКЦИЯ №5 Экономический вклад креативных индустрий в экономику региона

29 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

15:00–16:30

Подключиться: <http://meet.google.com/xfk-xciy-cfx>

Модератор: **Рязанцева Инна Вячеславовна** – проректор по образовательной и международной деятельности НГУАДИ имени А.Д. Крячкова;

Спикеры:

Баликов Владимир Заурбекович – профессор кафедры финансового рынка и финансовых институтов Новосибирского государственного университета экономики и управления «НИНХ», доктор экономических наук. Доклад:

Скалабан Ирина Анатольевна – профессор кафедры социальной работы и социальной антропологии ИСТ Новосибирского государственного технического университета, доктор социологических наук.

Коган Антон Борисович (Новосибирск). НГАСУ (Сибстрин), НГУЭУ. доктор экономических наук. Доклад: Анализ вклада креативных индустрий в экономику региона.

Сапрыкина Анастасия Николаевна – советник заместителя Губернатора Новосибирской области, кандидат экономических наук. Доклад: Развитие креативных индустрий в Новосибирской области: проблемы и перспективы

Малина Светлана Сергеевна – заместитель начальника управления молодежной политики Министерства образования Новосибирской области, начальник отдела высшей школы и развития педагогических кадров.

Ушакова Елена Олеговна – доцент кафедры цифровой экономики и менеджмента Сибирского государственного университета геосистем и технологий, кандидат экономических наук. Доклад: Потенциальные возможности и траектории развития туристской индустрии в г. Новосибирске.

Стендовые доклады:

Бобкова Елена Геннадьевна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», руководитель центра содействия трудоустройству студентов и выпускников. Доклад: «Degree show» как взаимодействие между вузом и работодателем при подготовке кадров креативных индустрий

Макарова Елизавета Андреевна (Новосибирск). СибУПК, студент. Доклад: Экосистемы – новые цифровые решения для креативных индустрий России

Мороз Оксана Николаевна (Новосибирск). СибУПК, доцент, кандидат экономических наук. Доклад: Цифровые маркетинговые коммуникации продвижения индустрии гостеприимства и турбизнеса

Рязанцева Инна Вячеславовна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и

искусств имени А.Д.Крячкова», проректор по образовательной и международной деятельности, кандидат экономических наук. Доклад: Подготовка кадров для креативных индустрий в вузе

Сапрыкина Анастасия Николаевна (Новосибирск). Администрация Губернатора Новосибирской области и Правительства Новосибирской области, советник заместителя Губернатора Новосибирской области, кандидат экономических наук. Доклад: Развитие креативных индустрий в Новосибирской области: проблемы и перспективы

СЕКЦИЯ №6 Цифровые инструменты креативных индустрий

28 АПРЕЛЯ, СРЕДА

18:00–19:30

Подключиться:

<https://zoom.us/j/91585610900?pwd=dCtjcENWZEHhEeFBGSVITbGxjWDBNQT09>

Код доступа: 072748

Модератор: **Короткова Анна Сергеевна** - руководитель мастерской информационного моделирования, доцент кафедры архитектуры НГУАДИ имени А.Д. Крячкова;

Спикеры:

Bruno Leao de Brito - University professor and Master of Architecture and Urbanism Coordinator in SENAI CIMATEC Higher Education School (Brazil).

Chris Ho – Consultant with School of Architecture and Built Environment [ABE], Digital Building Innovation Centre [DBIC] (Singapore).

Волков Сергей Александрович - главный менеджер Частного учреждения Госкорпорации "Росатом" "Отраслевой Центр Корпоративного Строительства", начальник управления развития, бизнес-аналитик, системный архитектор, специалист по информационному моделированию и системному анализу в области строительства и моделирования городской среды.

Родионова Юлия Валерьевна – проректор по научной и творческой деятельности НГУАДИ имени А.Д. Крячкова, кандидат технических наук.

Короткова Анна Сергеевна - руководитель мастерской информационного моделирования, доцент кафедры архитектуры НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

Стендовые доклады:

Вольтер Анастасия Георгиевна (Москва). ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), магистр. Доклад: VR и AR технологии в выставочной деятельности

Голубин Дмитрий Сергеевич (Новосибирск) . ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет», студент. Доклад: Влияние цифровой революции на искусство


Краснопевцева Ксения Сергеевна (Москва). Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), Москва, магистрант. Доклад: Особенности интерактивной инфографики по экологической тематике

Пахтаева Аира Якировна (Новосибирск). ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», магистрант. Доклад: Методы генеративного дизайна

Пожидаева Наталья Александровна (Новосибирск). Новосибирский Государственный Университет Экономики и Управления, ассистент, аспирант. Доклад: Развитие цифровых инструментов для коллаборации креативных и традиционных индустрий (на примере банковского сектора)

Родионова Юлия Валерьевна (Новосибирск) . ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», кандидат технических наук. Доклад: Использование технологий искусственного интеллекта в проектировании и творчестве

Светличная Наталья Николаевна (Томск). ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет», ассистент преподавателя, заведующий отделом научной библиотеки. Доклад: PRO Сибирь: цифровой инструмент для работы ученых-гуманитариев

 **НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА
И ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Д. КРЯЧКОВА**

27–30 АПРЕЛЯ

КРАСНЫЙ ПРОСПЕКТ **V МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ ДИЗАЙНА**

Международная научно-практическая конференция
"Развитие креативных индустрий в современном мире"

Программа конференции